

Obszar zajęć: zajęcia terapii poprzez sztukę „Szczęśliwy świat tworzenia”

20. 04. 2011

Temat: Pisanki wielkanocne – wyklejanie plastikowych jajek drobnym makaronem w gwiazdki oraz ich malowanie.

Czas: 90 min

Cel główny:

- rozwijanie plastycznej inwencji twórczej;
- doskonalenie umiejętności manualnych;
- kultywowanie tradycji i zwyczajów związanych z Wielkanocą

Cele operacyjne: uczeń

- zna tradycje i zwyczaje wielkanocne,
- umie nanosić klej wikol małym pędzelkiem lub wykałaczką na plastikowe jajko,
- potrafi starannie przyklejać drobne gwiazdki,
- umie precyzyjnie rozplanować układ dekoracji,
- umie czysto i estetycznie pomalować całą pisanekę,
- dba o porządek w miejscu pracy,
- rozwija plastyczną inwencję twórczą poprzez ozdabianie jajek wg własnego pomysłu;

Formy pracy: indywidualna, grupowa.

Metody pracy: słowna; opowiadanie, objaśnienia, instruktaż; pokaz; praktycznego działania, elementy Pedagogiki Zabawy.

Pomoce dydaktyczne: plastikowe jajka, klej wikol, makaron gwiazdki, farby plakatowe, pędzle, złota farba akrylowa, wykałaczki, książka pt. „Zwyczaje i obrzędy- Rok- Polski”.

Przebieg zajęć:

I. Część wstępna:

1. Spotkanie w kręgu, zabawa integracyjna.
2. Krótkie opowiadanie nauczyciela o polskiej tradycji zdobienia jajek z okazji Świąt Wielkanocnych, poparte fragmentami książki pt. „Zwyczaje i obrzędy- Rok- Polski”.
3. Podanie i objaśnienie tematu oraz celu zajęć.

II. Część właściwa:

4. Przygotowanie miejsca pracy i materiałów.
5. Pokaz wzorcowej pisanki, instrukcja nauczyciela dotycząca etapów pracy.
6. Pokaz sposobu nakładania kleju i farby akrylowej na pisanekę oraz przyklejania makaronu.
7. Samodzielna praca uczniów wg ustalonych etapów działania.
8. Ewentualna korekta pracy uczniów.
9. Wystawa i oglądanie prac. Porządkowanie miejsc pracy.

III. Część końcowa:

10. Omówienie efektów pracy oraz zaangażowania dzieci w proces twórczy.

11. Pożegnanie z uczestnikami.